

Regulamin uczestnictwa w quizie wiedzy o filmie

„Władcy przygód. Stąd do Oblivio”

ORGANIZATOR

1. Organizatorem quizu jest: Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej z siedzibą w Warszawie, ul. Noakowskiego 10/1. Realizację wspiera dystrybutor Mówi Serwis.
2. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w quizie, rodzaj nagród i sposób ich uzyskania.
3. Niniejszy Regulamin zostanie udostępniony w siedzibie CEO na każde żądanie uczestników quizu oraz na stronie internetowej www.filmowe.ceo.org.pl

UCZESTNICZY

1. Quiz ma charakter otwarty, a udział w nim jest bezpłatny. Rejestracja na quiz odbywa się z wykorzystaniem formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie festiwal.ceo.org.pl. Quiz dostępny jest dla zarejestrowanych ekip.
2. W zabawie mogą wziąć udział pojedynczy uczniowie, jak i zespoły uczniowskie (max. 3 osobowe), w wieku 10 -13 lat. W czasie quizu wszystkie grupy uczestników powinni mieć dostęp do komputerów z Internetem.
3. Udział w quizie i podanie związanych z udziałem w nim danych jest całkowicie dobrowolne.

TEMAT

Tematem quizu jest fabuła filmu „Władcy przygód. Stąd do Oblivio”. Obejrzenie filmu „Władcy przygód. Stąd do Oblivio” jest koniecznym warunkiem uczestnictwa w quizie.

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Quiz odbędzie się 11 kwietnia 2019 10.00 – 11.05. Quiz będzie miał charakter wirtualny i odbędzie się w sieci, z wykorzystaniem strony internetowej quizu (www.festiwal.ceo.org.pl) oraz profilu wydarzenia na serwisie społecznościowym facebook.
2. Na stronie quizu o ustalonych w programie quizu godzinach pojawiać się będą kolejno nowe zadania do wykonania (o 10.00, 10.05, 10.25, 10.45).
3. Profil wydarzenia na serwisie społecznościowym facebook służy do bieżącej komunikacji z ekipami uczestniczącymi w quizie oraz do wyłonienia nagrody publiczności przy zadaniu dodatkowym.
4. Do rozwiązania są łącznie **4 zadania**, które dotyczą filmu „Władcy przygód. Stąd do Oblivio”. Na rozwiązanie zadań 1-3 uczestnicy mają ok. 20 minut. Na rozwiązanie zadania dodatkowego uczestnicy mają 3 godziny.

6. **Zadanie dodatkowe** polegać będzie na przygotowaniu pracy twórczej. Temat pracy zostanie podany w chwili rozpoczęcia quizu. Prace dotyczące tego zadania nadsyłać można do godz. 13.00 tego samego dnia.

7. Zadania 1-3 sprawdzają spostrzegawczość uczniów, ich wiedzę o filmie „Władcy przygód. Stąd do Oblivio” oraz kreatywność.

8. Zadania opracowane są w formie formularzy, które po wypełnieniu zostaną automatycznie przesłane do Organizatorów quizu. W każdym formularzu zadaniowym trzeba podać swoje imię, nazwisko, adres mailowy, nazwę i adres szkoły.

9. Rozwiązanie zadania dodatkowego przesłać należy z wykorzystaniem formularza i opcji „Wyślij plik”. Dodatkowo, ekipy umieszczają prace na profilu facebook wydarzenia, gdzie są oceniane przez publiczność.

10. Rozstrzygnięcie quizu odbywa się 12.04, o godz. 15.00, kiedy to ogłoszone zostaną wyniki zabawy.

TERMINARZ QUIZU

1. Rekrutacja: do 10 kwietnia 2019 roku

2. Rozpoczęcie quizu: **godz. 10.00, 11 kwietnia 2019 roku**

3. Zakończenie quizu: **godz. 11.05, 11 kwietnia 2019 roku**

4. Przesyłanie odpowiedzi:

- zadanie dodatkowe – **13.00, 11 kwietnia 2019 roku**

- zadanie nr 1 – **10.25, 11 kwietnia 2019 roku**

- zadanie nr 2 – **10.45, 11 kwietnia 2019 roku**

- zadanie nr 3 – **11.05, 11 kwietnia 2019 roku**

- zakończenie głosowania w nagrodzie publiczności: **10.00, 12 kwietnia 2019 roku**

4. Wyłonienie zwycięzców poszczególnych zadań:

- zadania 1-3 **13.00, 11 kwietnia 2019 roku**

- zadanie dodatkowe – wybór jury: **15.00, 12 kwietnia 2019 roku**

- zadanie dodatkowe – nagroda publiczności: **15.00, 12 kwietnia 2019 roku**

5. Wyłonienie zwycięzców całego quizu:

15.00, 12 kwietnia 2019 roku

ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. W przypadku zadań 1, 2 i 3 zostaną wyłonieni zwycięzcy. W przypadku zadań 1 i 2 wygrywa ekipa, która najszybciej prześle prawidłową odpowiedź. Wyjątkiem jest zadanie 3, które jest zadaniem kreatywnym, a jego efekty zostaną ocenione przez jury.
2. W przypadku zadania dodatkowego wygrywa praca wyróżniona przez jury oraz praca, która zdobędzie nagrodę publiczności.
3. Jury (składające się z przedstawicieli CEO oraz dystrybutora MÓWI SERWIS) przyzna nagrodę za zadanie dodatkowe według następujących kryteriów:
 - stopień realizacji tematu
 - oryginalność pomysłu
 - indywidualny i twórczy charakter wypowiedzi
4. Jury przyzna również nagrodę w zadaniu nr 3 według następujących kryteriów:
 - oryginalność pomysłu
 - indywidualny i twórczy charakter wypowiedzi
5. Punkty za wszystkie zadania sumują się (punktacja będzie wyglądała następująco: 1. miejsce: 3 punkty, 2. miejsce: 2 punkty, 3. miejsce: 1 punkt), a zdobywcy największej ilości punktów otrzymają nagrodę główną. Druga nagroda główna zostanie przyznana za zdobycie największej ilości głosów internautów w zadaniu dodatkowym.

NAGRODY

1. Nagroda główna – warsztaty aktorskie z reżyserem filmu, Tomaszem Szafrąńskim. Warsztaty odbędą się na terenie zwycięskiej szkoły, w terminie ustalonym przez obydwie strony.
2. Druga nagroda główna – prezentacja Szymona Radzimierskiego, odtwórcy głównej roli, aktora, podróżnika i blogera w zwycięskiej szkole, poświęcona jego podróżom i pracy na planie zdjęciowym.
3. Nagrody rzeczowe za poszczególne zadania:
 - książki Szymona Radzimierskiego „Dziennik łowcy przygód. Etiopia. U stóp góry ognia”
 - roczne prenumeraty National Geographic Kids
 - książki M. Szczygielskiego „Za Niebieskimi Drzwiami”

OŚWIADCZENIA O PRAWACH AUTORSKICH

1. Uczestnicy oświadczają, że przysługują im autorskie prawa majątkowe do prac plastycznych i wizerunków, które publikują w związku z quizem.

2. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że nie będą one naruszały majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.

3. Z chwilą przekazania przez uczestników w ramach quizu jakichkolwiek utworów lub przedmiotów praw pokrewnych w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „Prawo autorskie”), w tym zdjęć, grafik, tekstów, filmów, nagrań dźwiękowych, materiałów edukacyjnych, uczestnicy udzielają organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej i nieodwołalnej licencji (dalej „Licencja”) do korzystania z tych utworów / przedmiotów praw pokrewnych na czas nieoznaczony, z prawem do udzielania sublicencji w granicach pierwotnej licencji, w kraju i za granicą, w całości lub we fragmentach, jako utworu odrębnego lub wspólnie z innymi utworami, a także do udostępniania całości lub fragmentów utworu / przedmiotu praw pokrewnych osobom trzecim, w zakresie wszystkich znanych pól eksploatacji, w tym wskazanych w art. 50 i 86 Prawa autorskiego, a w szczególności następujących:

a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu/ów - wytwarzanie egzemplarzy bez ograniczeń, w tym bez względu na technikę (np. techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową), ilość i wielkość nakładu;

b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór/utwory/przedmioty praw pokrewnych utrwalono, - wprowadzanie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy,

c. w zakresie rozpowszechniania utworu/utworów/przedmiotów praw pokrewnych w sposób inny niż wskazany w lit. b powyżej: publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie (drogą przewodową/bezprzewodową), a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym sieciach informatycznych i teleinformatycznych (w tym Internet/urządzenia mobilne).

4. Licencja obejmuje także:

a. zezwolenie do wykonywania prawa zależnego, tj. prawa do wyrażania zgody na rozporządzenie i korzystanie z opracowań;

b. zgodę na wprowadzanie wszelkich zmian i modyfikacji koniecznych w celu wykorzystania w ramach prowadzonej przezeń działalności;

c. upoważnienie udzielone do wykonywania w imieniu Uczestnika w stosunku do utworów/przedmiotów praw pokrewnych praw osobistych;– oraz prawa pokrewne z zastrzeżeniem między innymi ujawnienia nazwiska Autora (autorów) w sposób zwyczajowo przyjęty oraz z obowiązkiem przekazania Autorowi 1 egzemplarza autorskiego każdego wydania.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. 1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych podczas realizacji Projektu jest Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej (CEO) z siedzibą w Warszawie przy ul. Noakowskiego 10, email dane.osobowe@ceo.org.pl, tel. 22 8758540.
2. Organizator przetwarza dane w zakresie: imię, nazwisko, adres poczty elektronicznej, numer telefonu kontaktowego, nazwa i adres szkoły, w której pracuje/uczy się osoba, nauczany przedmiot, klasa.
3. Podanie danych osobowych przez Zgłaszających, Opiekunów i pełnoletnich Członków Zespołów Projektu jest dobrowolne, ale niezbędne do przystąpienia do wydarzenia i zawarcia umowy.
4. Dane są przetwarzane w celu realizacji umowy oraz w celu informowania o działaniach i produktach edukacyjnych CEO.
5. Informacje o działaniach i produktach edukacyjnych CEO otrzymywane są na podstawie wyrażonej zgody. Osoby wyrażające zgodę mają prawo w dowolnym momencie ją wycofać. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
6. Dane o umowie, w tym Dane osobowe mogą być udostępniane sponsorom projektów, do celów kontroli finansowej tych projektów, na podstawie uzasadnionych prawnie interesów CEO oraz sponsorów, związanych z potrzebą kontroli sposobu wydatkowania środków finansowych.
7. Dane mogą również być powierzane do przetwarzania podmiotom, które świadczą na rzecz CEO usługi wiążące się z przetwarzaniem danych osobowych, z zastrzeżeniem, że te podmioty nie nabywają prawa do samodzielnego przetwarzania tych danych a jedynie do wykonywania poleceń CEO w tym zakresie.
8. W przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, dane będą przetwarzane do czasu wycofania zgody, jednak nie dłużej niż przez 5 lat od zakończenia roku, w którym odbyła się ostatnia aktywność w tym projekcie, chyba że sponsor projektu wymaga od nas dłuższego przechowywania danych. W takim przypadku dane będą przechowywane przez okres wynikający z umowy ze sponsorem na podstawie prawnie uzasadnionego interesu CEO i sponsora, polegającego na potrzebie zweryfikowania prawidłowości wydatkowania środków finansowych przeznaczonych na realizację projektu.
9. Dane osobowe przetwarzane w związku z realizacją umowy przechowywane do chwili upływu okresu przedawnienia roszczeń wynikających z umowy lub do chwili upływu okresu przechowywania dokumentacji projektu, wymaganego przez sponsorów lub do chwili upływu okresu wynikającego z obowiązujących przepisów dotyczących prowadzenia ksiąg rachunkowych, przy czym obowiązuje najdłuższy okres.
10. Osoby, których dane osobowe przetwarzamy mają prawo żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo przenoszenia danych. Dopuszczalność korzystania z poszczególnych praw zależy od podstawy prawnej konkretnego przetwarzania.

11. Osoby, których dane osobowe przetwarzamy mają prawo wnieść skargę do organu nadzorczego.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator quizu nie przewiduje możliwości zwrotu nadesłanych prac.

2. Reklamacje związane z quizem należy składać do organizatora quizu w terminie do 11 lipca 2019 roku.

3. Dokumentacja związana z przeprowadzonym quizem będzie przechowywana przez okres roku od daty wyłonienia laureatów quizu, poza dokumentacją, która zgodnie z przepisami prawa musi być przechowywana przez dłuższy okres.

5. Niniejszy quiz nie jest „grą losową” w rozumieniu ustawy z 29 lipca 1992r. o grach losowych i zakładach wzajemnych (Dz. U. Nr 68, poz. 341 z późn. zm.).