

NARZĘDZIA DLA MONTAŻYSTY

Podstawowym narzędziem dla montażysty jest oczywiście wyobraźnia, umiejętność łączenia obrazów i budowania znaczeń.

Żeby to wszystko wprowadzić w ruch przyda się też program montażowy. Dostępnych programów dostępnych do edycji wideo jest mnóstwo. Jedne są bardziej skomplikowane, posiadają wiele funkcji, inne są prostsze. Prawdopodobnie macie je też dostępne na swoich komputerach np. Windows Movie Maker, iMovie.

Możecie skorzystać z darmowych programów, takich jak np.:

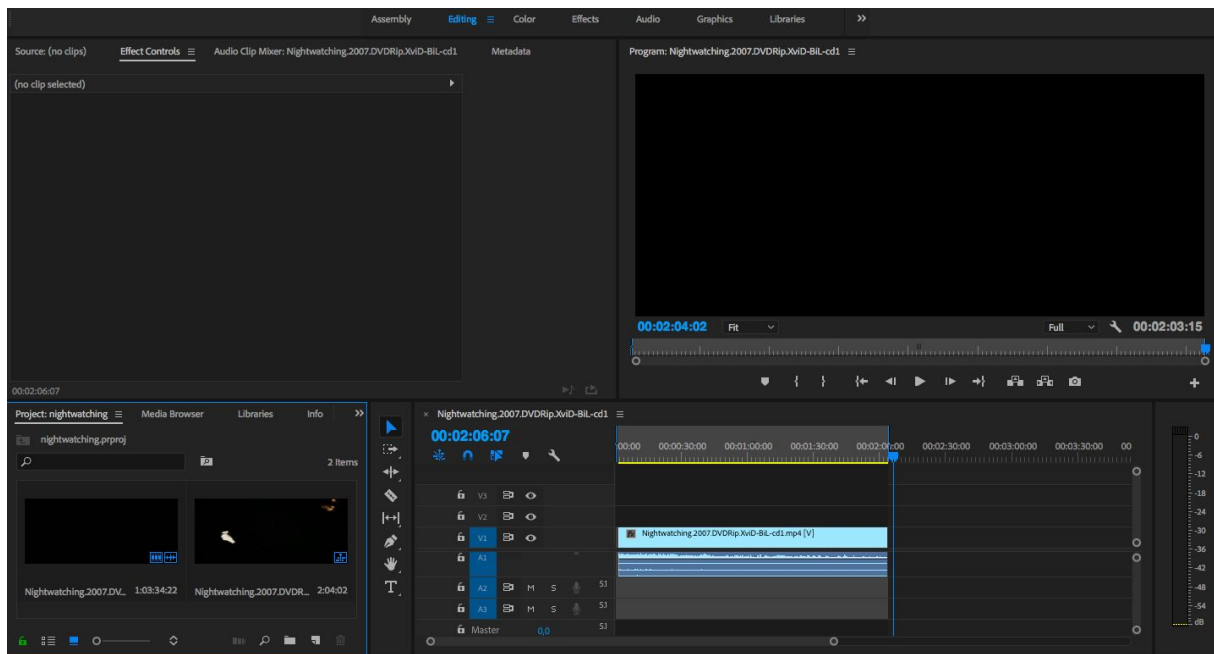
- OpenShot Video Editor <https://www.openshot.org>
- HitFilm Express <https://hitfilm-express.softonic.pl>

Albo z trialowej (próbnej) 7-dniowej wersji najbardziej popularnego programu do montażu, czyli Adobe Premiere Pro <https://www.adobe.com/>, z którego korzystają także profesjonalni montażysty na całym świecie.

Niezależnie od tego, jak program montażowy wybierze, wszystkie mają 3 elementy wspólne, które bardzo ułatwiają pracę:

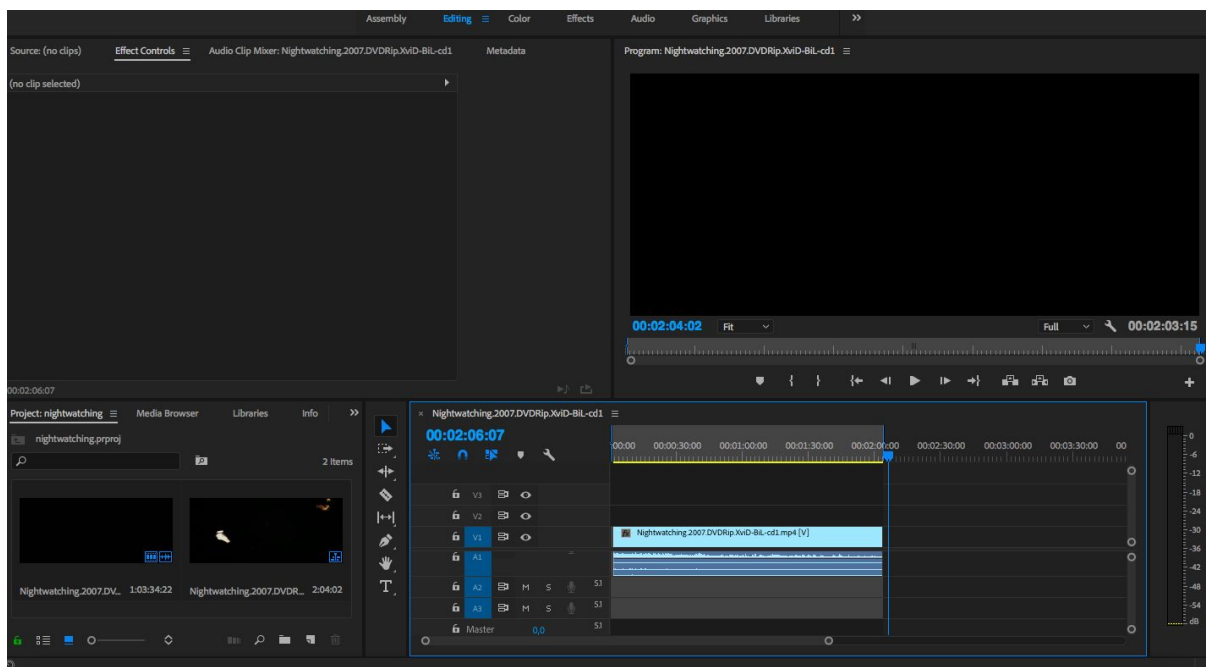
- Okienko projektu lub mediów

Miejsce, gdzie zasysasz wszystkie pliki, których używasz do pracy: wideo, muzyka, animacja, tytuły, zdjęcia.



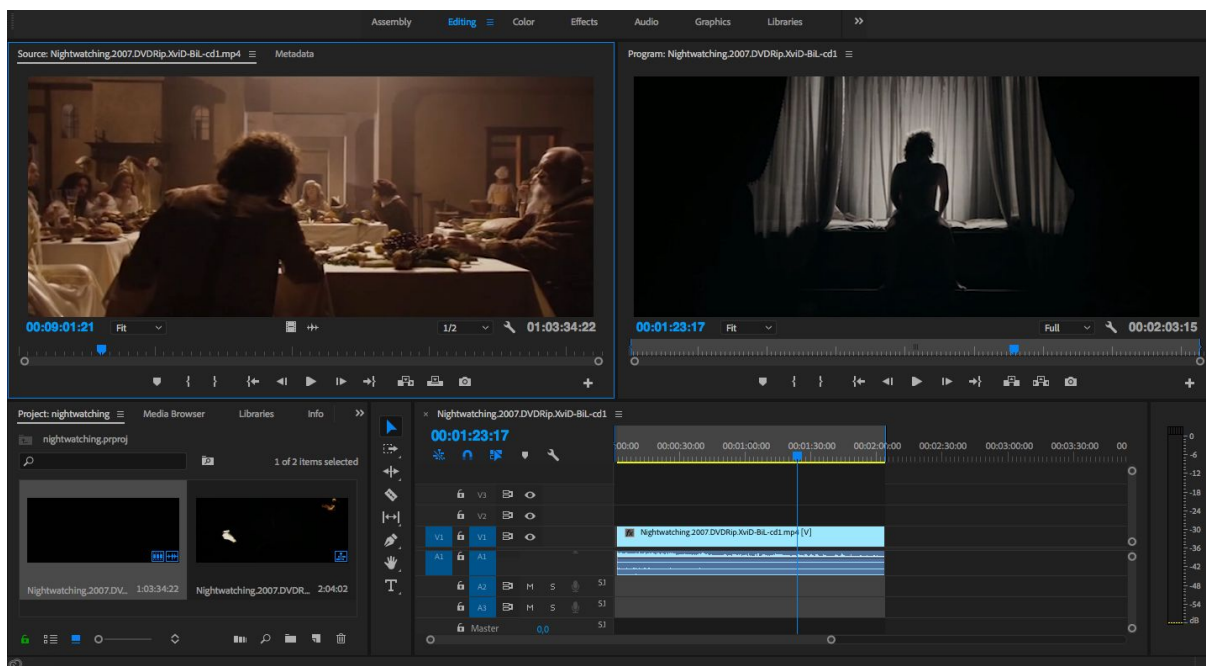
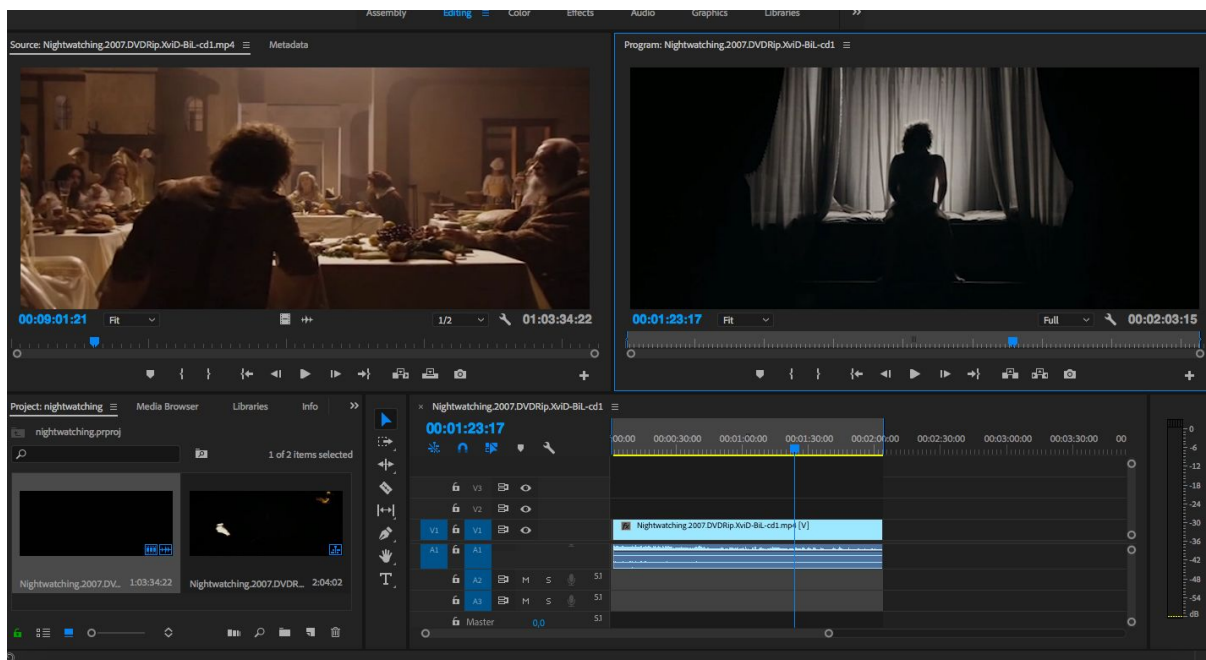
- „Linia czasu” – „Timeline”

Nasz film w formie graficznej – poszczególne pliki, ujęcia, sceny przeniesione z Okienka projektu i umieszczone na poziomych ścieżkach w określonym porządku, czasie i relacji do siebie. Na poziomej osi znajdziecie jednostki czasu. W momencie, gdy odtwarzamy pionowa linia porusza się od lewej do prawej i czyta to co znajduje się pod nią – z góry na dół (jeśli wstawisz dwa klipy wideo jeden pod drugim, to ten na górze zakryje ten na dole i nie będzie go widać). Linia czasu zazwyczaj ma dwa segmenty – jeden to ścieżka widow (obraz), drugi ścieżka audio (dźwięk).



- Okno podglądu pliku lub projektu

To okno, w którym zobaczycie podgląd pliku lub możecie zobaczyć odtwarzaną linię czasu, czyli Wasz projekt. Często korzysta się z obu tych okienek jednocześnie.



Żeby znaleźć wszystkie funkcje w programie, z którego korzystacie warto sobie trochę poklikać, znaleźć dostępne tutoriale, działać metodą prób i błędów. A co najważniejsze nie zrażać się po pierwszym otwarciu programu! Dajcie sobie chwilę na oswojeniu. Potraktujcie to jako konsolę do gier i eksperymentowania.